

**Перечень образовательных программ,  
реализуемых ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ» в 2013-2014 учебном году**

№. п/п	Название курса	Категория слушателей	Краткая аннотация	Дни занятий
<b>Годичные курсы (120 часов)</b>				
1.	Развитие дополнительного образования в школе	Руководители ОДОД	<p><b>Цель:</b> подготовка руководителей ОДОД, способных решать профессиональные задачи, связанные с организацией дополнительного образования в школе.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нормативно-правовая база ОДОД;</li> <li>• планирование деятельности, организация контроля;</li> <li>• конструирование программных документов, приемов, форм и методов работы;</li> <li>• психолого-педагогические методы мотивации детей к творческой деятельности.</li> </ul>	Пятница
<b>Целевые курсы (100 часов)</b>				
1.	Управленческие аспекты заведующего структурным подразделением	Зав. структурными подразделениями УДОД	<p><b>Цель:</b> обеспечение условий для формирования управленческих навыков руководителей структурных подразделений.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нормативно-правовая база;</li> <li>• документация в работе руководителя структурного подразделения;</li> <li>• программное обеспечение в отделе;</li> <li>• управление деятельностью структурного подразделения;</li> <li>• повышение профессионального мастерства.</li> </ul>	Среда
2.	Мониторинг результативности образовательного процесса в системе дополнительного образования детей	Педагоги дополнительного образования, методисты	<p><b>Цель:</b> подготовка различных категорий специалистов системы дополнительного образования детей к выявлению и представлению результативности образовательного процесса.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• актуализация проблемы результативности в системе дополнительного образования;</li> <li>• результат и результативность образовательного процесса;</li> <li>• диагностика результативности образовательного процесса; методы диагностики;</li> <li>• проектирование контрольно-диагностического аппарата для определения результативности реализации образовательных программ.</li> </ul>	Пятница
3.	Развитие творческих способностей детей	Педагоги дополнительного образования (направление <u>флордизайн</u> )	<p><b>Цель:</b> формирование системы знаний и практических навыков педагогов дополнительного образования по развитию творческих способностей детей.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• система дополнительного образования в Санкт-Петербурге, опыт и перспективы;</li> <li>• инновационные процессы в образовании;</li> <li>• социально-психологические факторы, влияющие на формирование личностных особенностей ребенка;</li> <li>• внешние факторы (социальные институты) и внутренние факторы (психический резерв ребенка);</li> <li>• типы личности, особенности проявления в поведении;</li> <li>• типы психологических защит, используемые детьми в</li> </ul>	Среда

			<p>различных поведенческих ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• психофизиологические особенности ребенка;</li> <li>• типы темперамента, особенности и способы проявления их на занятиях.</li> </ul>	
4.	Психолого-педагогическая диагностика и коррекция детей и подростков средствами дополнительного образования	Педагоги дополнительного образования	<p><b>Цель:</b> повышение уровня психологической культуры педагогов и специалистов УДОД, их профессионального совершенствования.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогическое сопровождение как важный фактор учебно-воспитательного процесса;</li> <li>• возрастные закономерности и их учет в психодиагностике;</li> <li>• психолого-педагогическая диагностика познавательных процессов на занятиях в УДОД;</li> <li>• методы исследования личности ребенка;</li> <li>• диагностика творческих способностей детей;</li> <li>• психолого-педагогическая коррекция;</li> <li>• игровая психокоррекция;</li> <li>• театральное искусство и его коррекционное воздействие на психику ребенка;</li> <li>• арттерапия, сказкотерапия;</li> <li>• танцевальная терапия.</li> </ul>	В т о р н и к
5.	Инновационная и экспериментально-исследовательская деятельность в дополнительном образовании	Руководящие работники, методисты	<p><b>Цель:</b> повышение уровня профессиональной компетентности слушателей курсов в сфере реализации инновационной и экспериментально-исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей путем освоения теоретических знаний и навыков организации этой деятельности.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные направления развития системы дополнительного образования детей в Санкт-Петербурге;</li> <li>• место инновационной и экспериментально-исследовательской деятельности в системе непрерывного педагогического образования специалистов системы дополнительного образования детей;</li> <li>• экспериментальная исследовательская работа в дополнительном образовании;</li> <li>• научно-педагогическое сопровождение инновационной и экспериментально-исследовательской деятельности в учреждениях ДО.</li> </ul>	В т о р н и к
6.	Воспитательный потенциал дополнительного образования	Зав. структурными подразделениями, методисты, педагоги УДОД	<p><b>Цель:</b> ознакомление с современными подходами к воспитанию в соответствии с идеями устойчивого развития, овладение способами построения воспитательной системы в учреждении дополнительного образования.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современный мир - взаимобусловленность проблем;</li> <li>• концепция устойчивого развития - государственная политика мирового сообщества;</li> <li>• открытая воспитательная система как условие устойчивого развития;</li> <li>• создание воспитательной системы - современный уровень управления.</li> </ul>	П я т н и ц а
К р а т к о с р о ч н ы е к у р с ы ( 7 2 ч а с а )				
1.	Использование инновационных педагогических	Педагоги художественного направления	<p><b>Цель:</b> овладение современными психолого-педагогическими подходами для создания условий в образовательных учреждениях для вариативного развития</p>	2, 4 п о н е д е л ь н и к

	технологий в работе с одаренными детьми	УДОД (ИЗО и ДПИ)	одаренных детей. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• право ребенка на развитие;</li> <li>• одаренность, ее виды и признаки;</li> <li>• подходы к пониманию сущности одаренности и ее развития;</li> <li>• диагностика детской одаренности;</li> <li>• организация образовательной деятельности одаренных детей;</li> <li>• технологии творческого развития;</li> <li>• диалоговые технологии в образовательном процессе;</li> <li>• технология коллективного творчества.</li> </ul>	
2.	Методическое обеспечение образовательного процесса	Методисты, завучи (с опытом работы до 3-х лет)	<b>Цель:</b> повышение эффективности и качества образовательного процесса через создание учебно-методических комплексов, методическое оснащение образовательных программ. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современная система дополнительного образования;</li> <li>• учебно-методический комплекс;</li> <li>• требования к разработке образовательных программ;</li> <li>• учебное занятие в системе дополнительного образования детей.</li> </ul>	С е с с и о н н о 21. 10. 2013 25, 26, 27. 11. 2013 27, 28, 29. 01. 2014 24, 25, 26. 03. 2014
3.	Метод проектов как образовательная технология в дополнительном образовании	Педагоги дополнительного образования	<b>Цель:</b> расширение профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования детей за счет освоения методики организации и сопровождения проектной деятельности учащихся. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогические технологии и метод проектов;</li> <li>• психологические аспекты проектной деятельности учащихся;</li> <li>• методики сопровождения проектной деятельности учащихся на различных этапах ее реализации;</li> <li>• типология проектов учащихся;</li> <li>• социальные и телекоммуникационные проекты учащихся;</li> <li>• программа «Музейный проект»;</li> <li>• специфика результативности и методов выявления результата в проектной деятельности учащихся.</li> </ul>	2, 4 ч е т в е р г
4.	Современные требования к профессиональной деятельности концертмейстеров в УДОД	Концертмейстеры УДОД	<b>Цель:</b> повышение уровня концертмейстерского мастерства слушателей. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специфика деятельности концертмейстера;</li> <li>• художественный образ музыкального произведения;</li> <li>• исполнительские средства воплощения художественного образа;</li> <li>• овладение сочинениями различных стилей, жанров, эпох;</li> <li>• специфика концертмейстерской работы с вокалистами, инструменталистами.</li> </ul>	Ч е т в е р г
5.	Современные технологии видеотворчества	Педагоги дополнительного образования технического направления, педагоги-организаторы	<b>Цель:</b> теоретическая и практическая подготовка педагогов дополнительного образования к обновлению содержания образовательного процесса в УДОД. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• режиссура видеофильма,</li> <li>• основы написания сценария фильма,</li> <li>• монтаж, звук в кино,</li> <li>• операторское мастерство,</li> <li>• организация работы видеостудии.</li> </ul>	С р е д а

6.	Технология развития творческого мышления (на базе ТРИЗ)	Педагоги дополнительного образования и специалисты УДОД	<p><b>Цель:</b> повышение квалификации специалистов дополнительного образования, способных решать профессиональные задачи, связанные с совершенствованием образовательной деятельности в УДОД.</p> <p><b>Содержание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные понятия ТРИЗ;</li> <li>• системные методы РТВ (развития творческого воображения);</li> <li>• противоречие, приемы устранения противоречий;</li> <li>• применение специальных эффектов;</li> <li>• фантастическая математика;</li> <li>• практическое использование ТРИЗ и РТВ.</li> </ul>	Ч е т в е р г
7.	Роль методического объединения в системе непрерывного педагогического образования специалистов УДОД	Руководители городских и районных методических объединений	<p><b>Цель:</b> создание условий для совершенствования профессиональной компетентности руководителей методических объединений системы дополнительного образования детей.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• модернизация системы дополнительного образования детей в общей системе образования;</li> <li>• роль педагогических сообществ в системе дополнительного образования детей;</li> <li>• способы взаимодействия руководителей методических объединений с педагогами УДОД;</li> <li>• инновации в образовании;</li> <li>• результат и результативность в системе дополнительного образования детей;</li> <li>• методическая служба — педагогу дополнительного образования;</li> <li>• интерактивные методы в работе с педагогами.</li> </ul>	С р е д а
8.	Психологический мир ребенка	Педагоги дополнительного образования детей	<p><b>Цель:</b> создание условий для обеспечения профессионального роста, повышения уровня психологической культуры и психолого-педагогической компетентности слушателей курсов.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• психологические основы профессиональной деятельности педагогов дополнительного образования;</li> <li>• дифференциация в обучении и развитии;</li> <li>• коммуникации и взаимодействие в образовательном процессе;</li> <li>• методы профилактики девиантного поведения детей и подростков;</li> <li>• методы психологической помощи семье и подросткам в кризисных ситуациях;</li> <li>• особенности возрастной психологии.</li> </ul>	П я т н и ц а
9.	Художественно-эстетическое развитие детей и подростков средствами дополнительного образования	Педагоги дополнительного образования (направление <u>баян</u> )	<p><b>Цель:</b> теоретическая и практическая подготовка специалистов к обновлению содержания образовательного процесса.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• культурология;</li> <li>• литературное образование как возможная дорога в культуру и включение в культурный процесс в ДО;</li> <li>• самореализация ребенка через творческий процесс в системе ДО;</li> <li>• методика написания научно-исследовательских работ;</li> <li>• музыка как установка на гармонизацию личности подростка в системе ДО;</li> <li>• методика редактирования и обучение написанию статьи.</li> </ul>	Ч е т в е р г
10.	Дополнительное образование в	Педагог-организаторы,	<p><b>Цель:</b> повышение квалификации педагогов дополнительного образования общеобразовательных</p>	П о н е д е л

	школе (организация досуговой деятельности)	руководители ОДОД, педагоги дополнительного образования ОДОД	учреждений, обеспечение условий для формирования у них системы знаний о специфике дополнительного образования. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нормативно-правовой аспект деятельности, особенности учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании;</li> <li>• создание условий для развития творческого потенциала педагога;</li> <li>• формирование навыков осознанного использования методического и диагностического инструментария;</li> <li>• развитие умений анализировать учебное занятие и проектировать образовательную программу;</li> <li>• разрабатывать УМК.</li> </ul>	ь н и к
11	Теория и практика организации воспитательного процесса в детских коллективах	Методисты, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы	<b>Цель:</b> теоретическая и практическая подготовка специалистов к обновлению содержания образовательного процесса, повышение профессионального мастерства педагогов. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современные тенденции развития дополнительного образования;</li> <li>• Эрмитаж - собрание памятников мировой художественной культуры;</li> <li>• искусство Египта, Средних веков, Итальянского возрождения, Голландии, Византии, Франции, Германии, Нидерландов.</li> </ul>	1, 3 среда
12	Совершенствование профессиональной деятельности педагогов музыкального направления	Педагоги дополнительного образования музыкального направления (направление <u>гитара</u> )	<b>Цель:</b> теоретическая и практическая подготовка педагогов дополнительного образования к обновлению содержания образовательного процесса в УДОД, повышение профессионального мастерства. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современные тенденции развития дополнительного образования;</li> <li>• формирование «инновационного человека»;</li> <li>• современные педагогические технологии;</li> <li>• программное обеспечение образовательного процесса;</li> <li>• возрастная психология.</li> </ul>	Пятница
13	Организация детского дизайн-образования	Педагоги дополнительного образования ( <u>дизайн-направление</u> )	<b>Цель:</b> теоретическая и практическая подготовка специалистов к обновлению содержания образовательного процесса, повышение профессионального мастерства в области дизайн-образования. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• система основных понятий дизайна;</li> <li>• концепция и структура детского дизайн-образования в ДДЦ;</li> <li>• презентации ДДЦ;</li> <li>• подготовительный курс — творческая инициация;</li> <li>• основной курс — ступени мастерства;</li> <li>• специализированный курс — профессиональная ориентация;</li> <li>• адаптированные блоки комплексной программы ДДЦ в системе школьного образования.</li> </ul>	Сессия но Октябрь, ноябрь 2013, март 2014 1 среда
14	Совершенствование профессионального мастерства педагогов по хореографии	Педагоги дополнительного образования и руководители детских хореографических объединений	<b>Цель:</b> теоретическая и практическая подготовка педагогов хореографии к обновлению содержания образовательного процесса в УДОД, повышение профессионального мастерства педагогов. <b>Содержание программы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нормативно-правовая база деятельности педагога дополнительного образования;</li> <li>• классический метод - основа хореографического</li> </ul>	3 четверг 3 пятница

			<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогические технологии в совершенствовании образовательной деятельности детского коллектива;</li> <li>• особенности психологического развития детей;</li> <li>• искусство балетмейстера.</li> </ul>	
15	Современные подходы к деятельности педагога дополнительного образования	Педагоги дополнительного образования	<p><b>Цель:</b> создание условий для повышения уровня педагогического и профессионального мастерства педагогов дополнительного образования.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• система дополнительного образования детей;</li> <li>• методическое обеспечение образовательной программы;</li> <li>• результативность образовательной программы;</li> <li>• учебное занятие в системе дополнительного образования детей.</li> </ul>	В т о р н и к
16	Повышение профессиональной компетентности педагогов УДОД, ОДОД	Педагоги дополнительного образования (направление <u>спортивное ориентирование, спортивный туризм</u> )	<p><b>Цель:</b> повышение квалификации педагогов дополнительного образования общеобразовательных учреждений, обеспечение условий для формирования у них системы знаний о специфике дополнительного образования.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нормативно-правовой аспект деятельности, особенности учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании;</li> <li>• создание условий для развития творческого потенциала педагога;</li> <li>• формирование навыков осознанного использования методического и диагностического инструментария;</li> <li>• развитие умений анализировать учебное занятие и проектировать образовательную программу;</li> <li>• разрабатывать УМК.</li> </ul>	П о н е д е л ь н и к
17	Профессионально-педагогическая деятельность педагогов дополнительного образования «Введение в профессию»	Педагоги дополнительного образования детей со стажем работы до 2-х лет	<p><b>Цель:</b> развитие профессиональной компетенции педагога дополнительного образования детей путем освоения им знаний и умений, обеспечивающих готовность к решению задач в сфере педагогической деятельности в контексте современного образования в целом.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современные тенденции развития дополнительного образования;</li> <li>• особенности педагогического процесса в УДОД;</li> <li>• основные профессиональные требования к педагогу дополнительного образования;</li> <li>• проблемы современного детства;</li> <li>• психолого-педагогические основы образовательного процесса в УДОД;</li> <li>• педагогические технологии дополнительного образования.</li> </ul>	С р е д а
18	Повышение профессиональной компетентности в области мировой художественной культуры	Педагоги декоративно-прикладного творчества	<p><b>Цель:</b> теоретическая и практическая подготовка специалистов к обновлению содержания образовательного процесса, повышение профессионального мастерства педагогов.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современные тенденции развития дополнительного образования;</li> <li>• Эрмитаж - собрание памятников мировой художественной культуры;</li> <li>• искусство Египта, Средних веков, Итальянского возрождения, Голландии, Византии, Франции, Германии, Нидерландов.</li> </ul>	Ч е т в е р г , п я т н и ц а